Do Dyrekcji
 Studium Muzyki Kościelnej
 w Gliwicach

## WNIOSEK

**(dla kandydata pełnoletniego)**

Proszę o przyjęcie mnie na kurs podyplomowy do Studium Muzyki Kościelnej w Gliwicach w roku szkolnym ………/………. na specjalność:

* organy
* improwizacja organowa
* akompaniament liturgiczny
* śpiew solowy\*.

Proponowany nauczyciel: ……………………………………………………………………………….

Gliwice, dnia……………………………. ……………………………………………
 (czytelny podpis kandydata)

**DANE KANDYDATA**

Nazwisko: .......................................... Pierwsze imię: ....................................... Drugie imię: ......................................

Data urodzenia: ................................................................. PESEL:\*\*............................................................................

Miejsce urodzenia: …………………………………...... Obywatelstwo: ……………..………………………………

Ulica i numer domu/mieszkania: ...................................................................................................................................
Kod pocztowy: ………………….. Miejscowość: …………..……………… Województwo: …….…………………

Kontaktowy numer telefonu kandydata: ..……………………….... e-mail: ……………………………………….....

Parafia pod wezwaniem ……………………………..………… w …………………….. diecezja ………………….

 (podać do jakiej parafii kandydat należy)

**DANE RODZICÓW/ OPIEKUNÓW PRAWNYCH**

Imiona i nazwisko rodziców:

ojciec/opiekun prawny\*: …………………………..…………………………………………………………………..

matka/opiekunka prawna\*: …………………………………….……………………………………………………...

Do wniosku dołączam: kserokopię dyplomu ukończenia studium muzyki kościelnej/szkoły organistowskiej\*.

Gliwice, dnia ................................ ...........................................
 (czytelny podpis kandydata)

**OŚWIADCZENIE**

**dotyczące zgody na przetwarzanie wizerunku**

Niniejszym wyrażam zgodę na rejestrowanie mojego wizerunku podczas zajęć, konkursów, wyjazdów i uroczystości szkolnych organizowanych przez Studium Muzyki Kościelnej w Gliwicach, a następnie przetwarzanie tego wizerunku na stronie internetowej, profilu Facebook oraz na tablicach szkolnych, w kronice
i folderach szkolnych w celach informacyjnych i promocji szkoły. Nieodpłatna zgoda na utrwalenie
i rozpowszechnianie mojego wizerunku obejmuje także wykorzystanie, utrwalanie, wielokrotnienie, kopiowanie, rozpowszechnianie, obróbkę, opracowanie i powielanie wizerunku dowolną techniką bądź za pośrednictwem dowolnego medium na potrzeby opublikowania we wskazanych celach. Oświadczam, że niniejsza zgoda do ww. celów następuje bez ograniczeń czasowych i terytorialnych

Gliwice, dnia ……………………… ………………………………….
 (czytelny podpis)

**Zgoda**

**na przetwarzanie danych osobowych**

Niniejszym wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych, w tym danych dotyczących mojego stanu zdrowia oraz przynależności religijnej w związku z rekrutacją, a następnie moim kształceniem
w Studium Muzyki Kościelnej w Gliwicach.

Gliwice, dnia ……………………… ………………………………….
 (czytelny podpis)

**KLAUZULA INFORMACYJNA**

Zgodnie z art. 8 ust. 1 Dekretu ogólnego w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych w Kościele katolickim wydanym przez Konferencję Episkopatu Polski w dniu 13 marca 2018 r. (dalej: Dekret) informujemy, że:

1. Administratorem danych osobowych jest Studium Muzyki Kościelnej w Gliwicach, ul. Łużycka 1.
2. Administrator powołał inspektora ochrony danych, z którym można się skontaktować poprzez adres e-mail**:** **kancelaria@kuria.gliwice.pl**
3. Podanie danych jest dobrowolne, lecz niezbędne do prowadzenia dokumentacji związanej z działalnością Studium Muzyki Kościelnej w Gliwicach.
4. Dane osobowe zawarte w niniejszym formularzu przetwarzane są do celów rekrutacji do Studium Muzyki Kościelnej w Gliwicach. W przypadku nieprzyjęcia kandydata do Studium Muzyki Kościelnej dane zawarte w formularzu będą przetwarzane przez okres roku od zakończenia rekrutacji. Dane osoby przyjętej do szkoły oraz jej przedstawiciela ustawowego będą przetwarzane przez okres niezbędny do realizacji celów przetwarzania, a po tym czasie przez okres oraz w zakresie wymaganym przez przepisy powszechnie obowiązującego prawa.
5. Podstawą przetwarzania tych danych jest wyrażona zgoda.
6. Odbiorcą danych osobowych jest Studium Muzyki Kościelnej w Gliwicach.
7. Dane osobowe nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany ani profilowane.
8. Osoba, której dane dotyczą ma prawo dostępu do treści swoich danych oraz prawo ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania zgodnie z Dekretem.
9. Osoba, której dane dotyczą ma prawo wniesienia skargi do Kościelnego Inspektora Ochrony Danych, gdy uzna, że przetwarzanie danych osobowych narusza przepisy Dekretu.
10. Dane osobowe nie będą przekazywane do państw trzecich z wyjątkiem danych zamieszczanych na profilu Facebook studium.

Gliwice, dnia ……………………… …………………………………..
 (czytelny podpis)