**STUDIUM MUZYKI KOŚCIELNEJ W GLIWICACH – ROZKŁAD ZAJĘĆ w roku szkolnym 2024/2025**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TYDZIEŃ I** | | **WTOREK** | | **ŚRODA** | | **CZWARTEK** |
| **Lp.** | **Godz.** | **Rok II** | **Rok III** | **Rok IV** | **Rok V** | **ROK I** |
| 1. | 15.30-16.15 | Liturgika (I) **sala 34a** | Harmonia  **sala 315** | Harmonia  **sala 315** | Harmonia  **sala 34a** | Kształcenie słuchu  **sala 34a** |
| 2. | 16.20-17.05 | Zasady muzyki  **sala 314** | Harmonia  **sala 315** | Harmonia  **sala 315** | Harmonia  **sala 34a** | Kształcenie słuchu  **sala 34a** |
| 3. | 17.20-18.05 | Kształcenie słuchu  **sala 315** | Schola gregoriańska (I)  **sala 34a** | Historia muzyki kościelnej II **sala 314** | Podstawy improwizacji  **sala 118** | Emisja głosu  **sala 34a** |
| 4. | 18.10-18.55 | Historia muzyki kościelnej I  **sala 314** | Liturgika (II) **sala 34a** | Organoznawstwo  **sala 118** | Podstawy dyrygowania  **sala 35** | Zasady muzyki  **sala 314** |
| 5. | 19.00-19.45 | Śpiew liturgiczny **sala 34a** | Historia muzyki kościelnej II  **sala 314** | Chór **sala 214** | | Zasady muzyki  **sala 314** |
| 6. | 19:50-20:35 |  | |  | |

**ZAJĘCIA ROKU I: 5,12,19,26 IX; 3,10,17, 24, 31 X; 7,14,21,28 XI; 5,12,19 XII; 9,16,23,30 I; 6,13 II; 6,13,20,27 III; 3,10,24 IV; 8,15,22,29 V; 5,12,26 VI.**

**ZAJĘCIA ROKU II i III: 3,17 IX; 1,15,29 X; 12,26 XI; 10 XII; 7,21 I; 4 II; 4,18 III; 1,15,29 IV; 13,27 V; 10,24 VI.**

**ZAJĘCIA ROKU IV i V: 4,18, IX; 2,16,30 X; 13,27 XI; 11 XII; 8,22 I; 5 II; 5,19 III; 2,16,30 IV; 14,28 V; 11,25 VI.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TYDZIEŃ II** | | **WTOREK** | | **ŚRODA** | | | **CZWARTEK** |
| **Lp.** | **Godz.** | **Rok II** | **Rok III** | **Rok IV** | **Rok V** | | **ROK I** |
| 1. | 15.30-16.15 | Liturgika (I)**sala 34a** | Harmonia  **sala 315** | Harmonia  **sala 315** | Harmonia  **sala 34a** | | Kształcenie słuchu  **sala 34a** |
| 2. | 16.20-17.05 | Formy muzyczne  **sala 314** | Kształcenie słuchu  **sala 315** | Harmonia  **sala 315** | Harmonia  **sala 34a** | | Kształcenie słuchu  **sala 34a** |
| 3. | 17.20-18.05 | Kształcenie słuchu  **sala 315** | Schola gregoriańska (I)  **sala 34a** | Historia muzyki kościelnej II **sala 314** | Podstawy improwizacji  **sala 118** | | Emisja głosu  **sala 34a** |
| 4. | 18.10-18.55 | Historia muzyki kościelnej I  **sala 314** | Liturgika (II) **sala 34a** | Organoznawstwo  **sala 118** | Literatura organowa  **biblioteka** | | Zasady muzyki  **sala 314** |
| 5. | 19.00-19.45 | Śpiew liturgiczny **sala 34a** | Historia muzyki kościelnej II  **sala 314** | Chór **sala 214** | | | Zasady muzyki  **sala 314** |
| 6. | 19:50-20:35 |  | |  | |

**ZAJĘCIA ROKU I: jak w I tygodniu**

**ZAJĘCIA ROKU II i III: 10,24 IX; 8,22 X; 5,19 XI; 3,17 XII; 14,28 I; 11 II; 11,25 III; 8, IV; 6,20 V; 3,17 VI.**

**ZAJĘCIA ROKU IV i V: 11,25 IX; 9,23 X; 6,20 XI; 4,18 XII; 15,29 I; 12 II; 12,26 III; 9,23 IV; 7,21 V; 4,18 VI.**