**STUDIUM MUZYKI KOŚCIELNEJ W GLIWICACH – ROZKŁAD ZAJĘĆ w roku szkolnym 2025/2026**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TYDZIEŃ I** | | **PONIEDZIAŁEK** | **WTOREK** | | **ŚRODA** | |
| **Lp.** | **Godz.** | **ROK I** | **Rok II** | **Rok III** | **Rok IV** | **Rok V** |
| 1. | 15.30-16.15 | Kształcenie słuchu  **sala 315** | Zasady muzyki  **sala 314** | Harmonia  **sala 34a** | Schola gregoriańska (II)  **sala 35** | Harmonia  **sala 315** |
| 2. | 16.20-17.05 | Kształcenie słuchu  **sala 315** | Śpiew liturgiczny  **sala 35** | Harmonia  **sala 34a** | Harmonia  **sala 34a** | Harmonia  **sala 315** |
| 3. | 17.20-18.05 | Emisja głosu  **sala 315** | Kształcenie słuchu  **sala 34a** | Schola gregoriańska (I)  **sala 35** | Harmonia **sala 34a** | Podstawy improwizacji  **sala 118** |
| 4. | 18.10-18.55 | Zasady muzyki  **sala 314** | Historia muzyki kościelnej I  **sala 314** | Liturgika (II) **sala 35** | Organoznawstwo  **sala 118** | Podstawy dyrygowania  **sala 35** |
| 5. | 19.00-19.45 | Zasady muzyki **sala 314** | Liturgika (I) **sala 35** | Historia muzyki kościelnej II  **sala 314** | Chór **sala 214** | |
| 6. | 19:50-20:35 |  |  | |  | |

**ZAJĘCIA ROKU I: 8,15,22,29 IX; 6,13,20,27 X; 3,17,24 XI; 1,8,15 XII; 12,19,26 I; 2,9 II; 2,9,16,23,30 III; 13,20,27 IV; 4,11,18,25 V; 1,8,15,22 VI.**

**ZAJĘCIA ROKU II i III: 2,16,30 IX; 14,28 X; 25 XI; 9 XII; 20 I; 3 II; 3,17,31 III; 14,28 IV; 12,26 V; 9,23 VI.**

**ZAJĘCIA ROKU IV i V: 3,17 IX; 1,15,29 X; 12,26 XI; 10 XII; 7,21 I; 4 II; 4,18 III; 1,15,29 IV; 13,27 V; 10,24 VI.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TYDZIEŃ II** | | **PONIEDZIAŁEK** | **WTOREK** | | **ŚRODA** | |
| **Lp.** | **Godz.** | **ROK I** | **Rok II** | **Rok III** | **Rok IV** | **Rok V** |
| 1. | 15.30-16.15 | Kształcenie słuchu  **sala 315** | Formy muzyczne  **sala 314** | Harmonia  **sala 34a** | Schola gregoriańska (II)  **sala 35** | Harmonia  **sala 315** |
| 2. | 16.20-17.05 | Kształcenie słuchu  **sala 315** | Śpiew liturgiczny  **sala 35** | Kształcenie słuchu  **sala 34a** | Harmonia  **sala 34a** | Harmonia  **sala 315** |
| 3. | 17.20-18.05 | Emisja głosu  **sala 315** | Kształcenie słuchu  **sala 34a** | Schola gregoriańska (I)  **sala 35** | Harmonia **sala 34a** | Podstawy improwizacji  **sala 118** |
| 4. | 18.10-18.55 | Zasady muzyki  **sala 314** | Historia muzyki kościelnej I  **sala 314** | Liturgika (II) **sala 35** | Organoznawstwo  **sala 118** | Literatura organowa  **biblioteka** |
| 5. | 19.00-19.45 | Zasady muzyki **sala 314** | Liturgika (I) **sala 35** | Historia muzyki kościelnej II  **sala 314** | Chór **sala 214** | |
| 6. | 19:50-20:35 |  |  | |  | |

**ZAJĘCIA ROKU I: jak w I tygodniu**

**ZAJĘCIA ROKU II i III: 9,23 IX; 7,21 X; 4,18 XI; 2,16 XII; 13,27 I; 10 II; 10,24 III; 21 IV; 5,19 V; 2,16 VI.**

**ZAJĘCIA ROKU IV i V: 10,24 IX; 8,22 X; 5,19 XI; 3,17 XII; 14,28 I; 11 II; 11,25 III; 8,22 IV; 6,20 V; 3,17 VI.**